

SANTIAGO UGARTE AURRECOECHEA Y LAS BODEGAS BILBAINAS

Francisco Asensio Rubio

Catedrático de Historia del IES “Berenguela de Castilla”

Coordinador del Grado de Historia. Centro UNED de Ciudad Real

RESUMEN:

Santiago Ugarte Aurrecoechea fue uno de los grandes empresarios del sector vitivinícola de la España de finales del siglo XIX y comienzos del XX; creó junto con su primo, José Ángel Aurrecoechea, una de las empresas más importantes de España, las Bodegas Bilbaínas, cuya vida se ha prolongado hasta hace pocos años. Además de vitivinicultor, fue un hombre de su tiempo, y tal como correspondía a un gran empresario en los años de la Restauración, participó en la vida política en las filas del Partido Liberal. Fue concejal del Ayuntamiento de Bilbao y diputado en el ente provincial de Vizcaya. Intentó dar un salto a la política nacional en los albores de la Dictadura de Primo de Rivera (abril 1923), pero fracasó. Tras ser el presidente de la ANV durante los años veinte, dejaría un saneado negocio a su hijo, Ugarte Greaves, falleciendo en plena República (1935).

ABSTRACT:

Santiago Ugarte Aurrecoechea was one of the great Spanish entrepreneurs of the wine sector in the late 19th century and the early 20th century. Together with his cousin, Jose Ángel Aurrecoechea set up one of the most important companies in Spain, the well-known wine cellar, the Bodegas Bilbaínas, whose life extended until a few years ago. Apart from wine entrepreneur, he was a man of his time; in fact, as a great businessman in the Spanish Restoration, he participated in the political life in the ranks of the Liberal Party. He was town councillor of the city of Bilbao and member of Biscay county council. At the dawn of Primo de Rivera dictatorship, he would attempt to make the leap to national politics, but he would fail. After being the ANV chairman in the twenties, he bequeathed an upward firm to his son, Ugarte Greaves. Eventually, he would die in 1935 during the Second Spanish Republic.

PALABRAS CLAVE: *Santiago Ugarte, Bodegas Bilbaínas, empresario, Haro.*

KEYWORDS: *Santiago Ugarte, Bodegas Bilbaínas, entrepreneur, Haro.*

1.- SUS ORÍGENES Y LA CREACIÓN DE LAS BODEGAS

Santiago Ugarte Aurrecoechea nació en 1867 en el barrio de Asúa, de la jurisdicción de la anteiglesia de Erandio, en el seno de una familia vasca acomodada. Pablo Ugarte, su padre, estaba casado con

Carmen Aurrecoechea Ibarra y tuvieron cinco hijos Santiago, Carmen, Pascasia, Petra y Leonor¹. Pablo Ugarte quedó

¹ Leonor había fallecido en los años ochenta del siglo XIX y su padre trasladó los restos mortales desde el cementerio de Abando al de Erandio, para lo cual pidió permiso al Ayuntamiento de

viudo en 1896².

Pablo Ugarte estaba dedicado profesionalmente a la importación de vinos y a la siderurgia, ya que tenía una fundición en la zona de la ría de Asúa, Erandio³. Su progenitor poseía también una importantísima empresa de importación de vinos en la alhóndiga bilbaína con el nombre Pablo Ugarte y Compañía. El negocio estaba instalado en la calle Estación n° 26 de Bilbao⁴. Según Llano de Gorostizaga, su padre controlaba el sector del vino de las provincias de Santander y Vizcaya. Santiago Ugarte, en contacto con dicha actividad, era a finales del siglo XIX un joven especialista en cuestiones vitivinícolas, por lo que colaboró en una campaña nacional convocada por el diario *El Liberal de Madrid* para tratar la cuestión del vino español, ante el aumento de los aranceles por el gobierno francés, pues si el ejecutivo galo acrecentaba en exceso las tarifas impositivas para el vino español, este quedaría sin el mercado francés, país al que exportaba España desde 1879 una parte importante del vino para el *coupage*. Ugarte proponía

la apertura del vino español a otros mercados, la fabricación de aguardientes que sustituyeran los de importación (Suecia y Alemania) y el aumento de la propaganda para captar nuevos clientes⁵.



Fig. 1. Retrato de Santiago Ugarte Aurrecoechea

Santiago Ugarte creó el 26 de julio de 1901 la empresa Bodegas Bilbaínas S.A., junto a su primo, José Ángel de Aurrecoechea Vidaurrázaga, siendo el primer director gerente de la sociedad. Aurrecoechea Vidaurrázaga fallecería al poco tiempo en Vitoria. Fueron socios fundadores José de Amézola, Juan A. de Uriarte, Santiago Olabarría, Antonio Carlevaris, Antonio Zabillaga, Cristóbal Sanjinés, Luis Aguirre y Casimiro Zunzunegui; este último logró incorporar a otros empresarios de Portugalete, como Fernando Carranza, Plácido Careaga, los hermanos Chávarri y Salazar y Miguel Oredo⁶. La

Bilbao. Archivo de la Diputación Foral de Vizcaya (ADFV). Documento: 0043/025. 1893.

² ADFV. Documentos: JCR3034/009. 1897 y 0059/046. 1896.

³ *Gaceta de Madrid*, 11 julio 1907, p. 123. *El Liberal*, 22 agosto 1891, p. 1. Entrevista a María Luisa Murga, sobrina nieta de Santiago Ugarte, 3 diciembre 2014.

⁴ Pablo Ugarte junto con su hermano José tenían ya diversos negocios en Bilbao en 1876. En 1881, Pablo estableció su almacén de vino, aceite y jabón en la calle La Estación n° 6 de Bilbao, donde vendía dichos productos tanto al por mayor como al por menor. En 1887, trasladó el negocio al número 26 de la misma calle y ciudad. Este mismo año pidió permiso al Ayuntamiento de Bilbao para construirse una casa de doble planta en la calle Lersundi, zona de Abando, seguramente como casa familiar. La obra la terminó en 1890. ADFV. Documentos: 008/022.1875; 0011/021.1881 y 0099/009 1892/1893.

⁵ *El Liberal*, 22 agosto 1891, p. 1.

⁶ LLANO GOROSTIZAGA, Manuel: *Los vinos de Rioja*, Bilbao, Banco de Vizcaya, 1983, pp. 134-135. El retrato de Santiago Ugarte de la página anterior procede de este libro y está realizado por

primera piedra de las Bodegas Bilbaínas se colocó en Haro el 31 de julio de 1902. Acudieron al acto el alcalde y las principales personalidades de la ciudad, así como el arcipreste de la localidad, Sr. Villanueva. Al final del acto, se cantó el *Gernikako Arbola*; posteriormente se celebró un banquete al que asistieron 150 comensales⁷.

El capital inicial de la compañía era de 4.000.000 millones de pesetas. La sociedad se constituyó en Bilbao y formaron parte de la misma los capitalistas más importantes de la ría del Nervión: «Santiago Ugarte aunó voluntades, reunió dinero, redactó Estatutos y, el 26 de julio de 1901, firmó ante el Notario Francisco Hurtado de Saracho, la constitución de la empresa»⁸. Los empresarios vascos habían comprado en la Rioja a la casa francesa Savignon Frères et Cie. su bodega, que llevaba funcionando desde 1859. Los vinateros franceses se habían instalado en dicha región tratando de superar los estragos del oídium, hongo que atacó el viñedo francés antes que la filoxera, procedente de América, ya que la enfermedad no había llegado al viñedo español, aunque el vino se destinaría al mercado francés. Además, tras la constitución de la sociedad, se compraron 13.500 metros cuadrados de terreno para la construcción de un nuevo edificio para la bodega y cuyas obras terminaron en 1904⁹.

Ángel Badillo sobre imagen del diario *ABC*, 21 enero 1925, p. 6.

⁷ *La Época*, 1 agosto 1902, p. 4.

⁸ LLANO GOROSTIZAGA, Manuel: *Los vinos...* *op. cit.*, p. 134.

⁹ <http://www.haroturismo.org/es/bodega/bilbainas> [consultado 23 septiembre 2014]. PIQUERAS HABA, Juan: “El oídium en España: la primera gran plaga americana del viñedo. Difusión y consecuencias 1850-1870”, *Scripta Nova*, Universidad de Barcelona, n° 332, Vol. XIV, (2010).

Inicialmente las Bodegas Bilbaínas se dedicaron al negocio del vino, pero también del aceite. El 20 de septiembre de 1902, los locales de las Bodegas Bilbaínas sufrieron un enorme incendio, que destruyó por completo las instalaciones, ubicadas en la estación del Norte en Bilbao. Se perdieron 3.000 arrobas de aceite y 20.000 cántaras de vino. El edificio se acabó desplomando e hirió a siete personas, dos de las cuales estaban graves, un bombero y un funcionario de telégrafos¹⁰.

El incendio afectó a las telecomunicaciones, quedando interrumpido el servicio telefónico de la ciudad con el exterior, ya que ardieron algunos de los cables que cruzaban el edificio. El siniestro provocó una enorme expectación entre los bilbaínos, algunos de los cuales acudieron con recipientes para recoger parte del vino que corría por la calle. El aspecto que presentaba la ciudad, a decir de la prensa, era dantesco, ya que el vino mezclado con el aceite descendía ardiendo en dirección al puente del Arenal. Los almacenes, al estar en la parte alta de la ciudad iluminaban todo. El fuego que no fue provocado, se produjo en una pequeña máquina de elevar envases. El siniestro quedó controlado totalmente a las doce de la noche. Al mismo acudieron todas las autoridades de la ciudad. El edificio estaba asegurado¹¹. Lo más curioso es que al día siguiente se celebraba la primera junta general de accionistas para informar de la marcha de la empresa. La misma quedó pospuesta hasta octubre de ese año.

¹⁰ El bombero Valentín Iturbe falleció a comienzos de octubre de 1902. *Heraldo de Madrid*, 4 octubre 1902, p. 2

¹¹ *El Día*, 21 septiembre 1902, p. 2; *Dinastía*, 28 septiembre 1902, p. 3; *El Globo*, 28 septiembre 1902, p. 3.

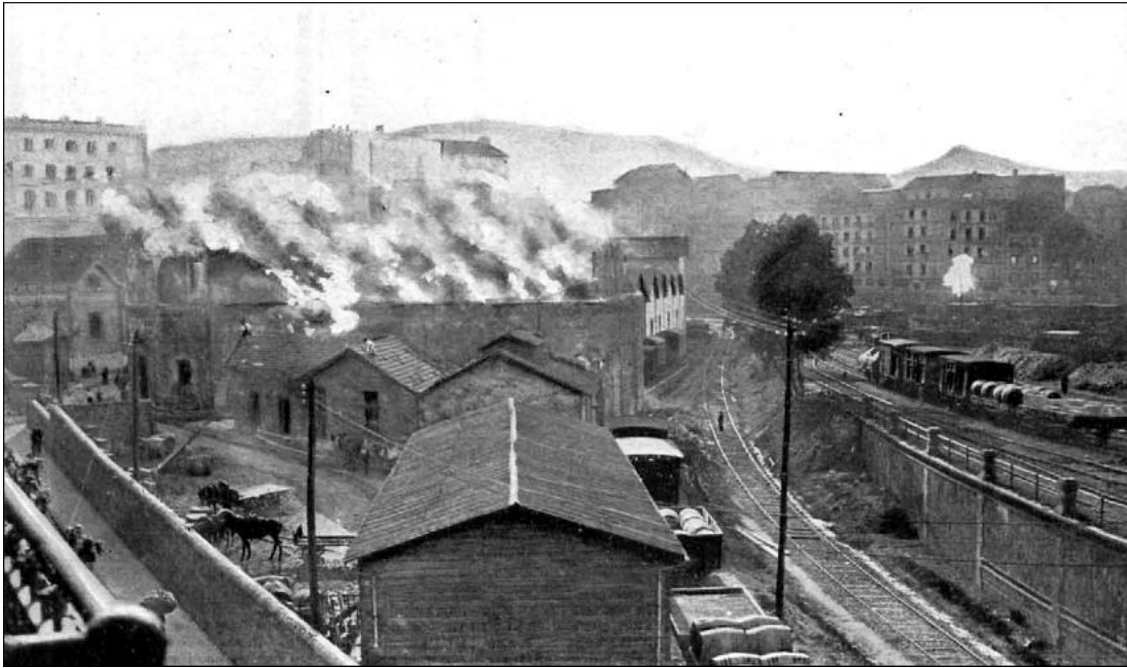


Fig. 2. Incendio de las Bodegas Bilbaínas. *La Ilustración Americana y Española*, 8-10-1902, p.11.

Las bodegas fueron pronto rentables, dato comprobable en el balance de 1901 que señalaba un beneficio neto de 344.231,70 pesetas. Esa alta rentabilidad se había obtenido en tan solo seis meses, por ello la *Revista ilustrada de Banca, Ferrocarriles, Industria y Seguros*, elogiaba la figura de su director: «(tan alta rentabilidad) revela una inteligencia sublime, un tacto exquisito y un envidiable conocimiento del negocio, que sólo pueden ostentar personas que reúnan las brillantes aptitudes que para el efecto atesora el dignísimo Director gerente de esta Sociedad, D. Santiago Ugarte (...)». Algunos de los accionistas propusieron que no se distribuyeran dividendos, en atención a la destrucción que el incendio había ocasionado en los almacenes de Bilbao. Pero los responsables acordaron el reparto, ya que la empresa contaba con la solvencia necesaria para hacer frente a tal contratiempo¹². En noviembre de 1902, la compañía de

seguros *Sun Insurance Office* entregó a través de su representante en Bilbao, Luis de Bastera, una indemnización a las Bodegas Bilbaínas por valor de 240.078,72 pesetas, por los efectos del siniestro. Santiago Ugarte dio las gracias a la empresa a través de la prensa¹³. En 1902, la sociedad reconstruyó completamente sus almacenes de Bilbao, por lo que lograron elaborar y acopiar este año 40.000 cántaras de vino, 34.000 de tinto y 6.000 de blanco¹⁴.

Las bodegas comenzaron su andadura en Haro (Rioja) y luego en El Ciego (Rioja alavesa). El negocio se concibió para explotar a gran escala el vino, dedicándose desde el principio a productos de cali-

¹² *Revista ilustrada de Banca, Ferrocarriles, Industria y Seguros*, 10 octubre 1902, pp. 494-495.

¹³ *La Sun Insurance Office* era una entidad inglesa de seguros contra incendios fundada en 1710, era la más antigua del mundo. Desde 1870 tenía establecida en Bilbao su dirección en España y su director era Ramón de Bastera. *La Correspondencia de España*, 3 noviembre 1902, p.3. *La Época*, 31 agosto 1908, p.3.

¹⁴ *El progreso agrícola y pecuario*, 30 noviembre 1902, p. 14.

dad para la exportación. Para ello adquirieron en propiedad en las zonas vitivinícolas más importantes de España, bodegas y viñedos. Poco tiempo después se incorporaron a las matrices otras bodegas de Valdepeñas y Alcázar de San Juan en Ciudad Real, y Noblejas, Santa Cruz de la Zarza y Huerta, en la provincia de Toledo, como aportación de otros socios. Las de Monovar y Alicante se unieron con posterioridad, así como las La Bastida y Ricla. Las Bodegas Bilbaínas se expandieron a nivel comercial con rapidez y pronto abrieron sucursales en las principales ciudades españolas, donde estaban los consumidores. En Madrid se habían instalado en la calle El Arenal nº 2 y servían los pedidos a domicilio; asimismo abrieron mercado en Francia y Alemania. Desde los años diez exportaron también a Gran Bretaña, Méjico, Cuba y Venezuela.

En Valdepeñas, razón por la que Santiago Ugarte tendría contacto con la provincia de Ciudad Real y especialmente con Almagro, la empresa adquirió las bodegas de José Mompó Albiñana y tras fallecer sus hijos, Alfredo y José, las vendieron en 1901 a Santiago Ugarte y socios, pasando a ser las Bodegas Bilbaínas. Los nuevos empresarios construyeron una bodega de corte historicista, al final del paseo de la Estación de Valdepeñas, que por fortuna no ha sido derribada, además se le dotó con un ramal de acceso propio al ferrocarril, para facilitar la salida del vino de la ciudad. La bodega se modernizó, construyendo varias naves, buena parte de la maquinaria se accionaba con gasógeno, contaba con bastantes tinas de madera de fermentación, sobre todo de haya, que se utilizaban en especial para elaboración de vinagre. La bode-

ga tenía una extensión de 10.600 metros cuadrados con puerta de entrada propia al muelle del ferrocarril, como hemos dicho, por lo que en Valdepeñas se solía decir, a alguien de cierta importancia, «eres más grande que la portá de las Bilbaínas». Además de la bodega, según una sobrina nieta, tenían una importante cantidad de tierras dedicadas al viñedo¹⁵. Las Bilbaínas de Valdepeñas estaban funcionando a pleno rendimiento en 1903¹⁶. Miguel Peris era el responsable de la misma en 1905. En 1927, las Bilbaínas de Valdepeñas sufrieron un importante incendio como resultado de un cortocircuito eléctrico. El vecindario y los operarios de la empresa trabajaron sin descanso hasta la extinción del mismo. Las pérdidas fueron cuantiosas¹⁷. Sabemos también que las Bilbaínas de Valdepeñas proveyeron vino de misa a la Santa Sede, a través de la mediación del obispo Narciso Esténaga, dado que su color y aroma era particularmente apto para ese uso¹⁸.



Fig. 3. Primera marca de vino y aceite solicitada por las Bodegas Bilbaínas. *Boletín de la propiedad intelectual e industrial*, 27 septiembre 1901, p. 653. Oficina Española de Patentes y Marcas.

¹⁵ Entrevista realizada a María Luisa Murga, sobrina nieta de Santiago Ugarte, 3 diciembre 2014.

¹⁶ *Anuario Riera*, 1903, p. 1055.

¹⁷ *El Imparcial*, 11 noviembre 1927, p. 1.

¹⁸ MARTINEZ DÍAZ, José Luis: *La genealogía de las bodegas de Valdepeñas*, Valdepeñas, Ayuntamiento de Valdepeñas, 2005, p. 157.

Las Bilbaínas de Valdepeñas se especializaron en la elaboración de diversos tipos de vino, vermús y vinagres. También comercializaron coñac Faro y champán Lumen. El vino elaborado por las Bilbaínas de Valdepeñas fue esencialmente de mesa, con destino al consumo diario de los bares y tabernas de la Mancha y Madrid. Una de sus marcas más conocidas fue Onena, un tinto de mesa con 12°.

A comienzos de 1904, las Bilbaínas de Alcázar de San Juan se instalaron en una bodega arrendada a Dionisio Cervantes, junto a la estación del ferrocarril, momento en que iniciarán su andadura en esta parte de la provincia de Ciudad Real¹⁹.



Fig. 4. Vagón de las Bodegas Bilbaínas de Valdepeñas. Años 20. MARTÍNEZ DÍAZ, José Luis: *La genealogía...* op. cit., p.155

En los años siguientes a la fundación, incorporan a las primeras instalaciones de Haro dos bodegas contiguas; una de origen francés, Sauvignon Frères et Cie. Que elaboraban vino espumoso con el método *champenoise* y la de Leonardo Echevarría. Uno de los vinos más importantes que adquirieron fama desde el principio fue el tinto Ederra que consumía a diario el monarca Alfonso XIII. Ederra lo comenzaron a elaborar en 1903 y lo anunciaban como el más barato, el más higiénico, el

de mejor paladar y el mejor presentado. A partir de 1904, sus vinos se publicitaron en los principales periódicos de España y desde 1913 elaborarían cava y brandy, este último se envejecía en fudres de roble. También cosechaban blancos para pescados y mariscos.

Pronto las Bodegas Bilbaínas se convirtieron en una de las más importantes de La Rioja, ampliando la sociedad la adquisición de viñedos importantes, como Viña Pomal (1912-15).



Fig. 5. Etiqueta de vino de la marca Ederra de las Bodegas Bilbaínas. *Boletín de la propiedad intelectual e industrial*, 22 junio 1902, p. 468. Oficina Española de Patentes y Marcas.

En España, las Bodegas Bilbaínas fueron abriendo sucursales por todo el territorio nacional. La facturación había crecido con rapidez, y en 1902 vendieron doce millones de litros. De la delegación de Madrid decía la prensa lo siguiente: «Al establecer en Madrid su sucursal para vender sus vinos, presta a los establecimientos y a la casas particulares un verdadero servicio, permitiéndoles adquirir directamente lo que, pasando por distintas manos, vendría a resultar mucho más caro»²⁰.

¹⁹ *El Castellano*, 31 enero 1904, p.1.

²⁰ *La Época*, 4 abril 1904, p.2.

Como resultado de todo ello, las Bodegas Bilbaínas se convirtieron en el buque insignia de las empresas vitivinícolas de la España de comienzos del siglo XX. En 1903, las Bilbaínas dieron un salto cualitativo, ya que comenzaron a cotizarse en la Bolsa de Bilbao. La llegada a Bolsa supuso un aumento de la notoriedad de la empresa, dio liquidez a los accionistas y logró financiación. Además de ofrecer un acceso óptimo a la comunidad inversora de la zona y de España. Asimismo, las Bilbaínas optaron por la modernización de todas sus instalaciones, así, compraron en 1902 seis vagones de carga de 15.000 kilos para las bodegas de Haro, con la finalidad de usarlos para llevar vino al ferrocarril. Esto mismo hicieron con el resto de las bodegas, en especial con la de Valdepeñas. El constructor de los vagones fue el empresario Mariano del Corral²¹. En 1902, la sociedad compró vagones cuba para el transporte de vino de una parte a otra del territorio y ese mismo año instaló una vía y una plataforma giratoria en la estación de Alcázar de San Juan con la finalidad de dar servicio a las Bodegas Bilbaínas de la ciudad²². La empresa, profundamente moderna, facilitaba a sus empleados atenciones sociales, Montepío de socorros por enfermedad, jubilación, etc²³.

2.- SANTIAGO UGARTE Y LA POLÍTICA

Santiago Ugarte, como era habitual en el periodo en que le tocó vivir, la Restauración, se vinculó a los grupos de poder

del momento, por lo que militó en las filas del Partido Liberal. Un hombre de negocios y con su notable fortuna debía intentar hacer carrera en la política. En 1901 fue nombrado teniente de alcalde del Ayuntamiento de Bilbao, pero la lucha que en aquellos años sostenían los partidos del turno con los nacionalistas vascos (el PNV se había fundado por Arana en 1895), le llevaron, ante las acusaciones del diario *La Voz de Vizcaya*, a asaltar la redacción del periódico. Ugarte con dos concejales más armados con garrotes se introdujeron en el local y apalearon a las personas que estaban en el diario. Éstos se defendieron también a garrotazos, lo que produjo un gran escándalo, y la aparición de agentes de la autoridad que detuvieron a los asaltantes, pero al comprobar que se trataban de tres concejales del Ayuntamiento de Bilbao, y en especial de D. Santiago Ugarte, los liberaron inmediatamente. Todo ello generó una profunda indignación en Bilbao, según la prensa de la época²⁴.

Santiago Ugarte fue concejal del Ayuntamiento de Bilbao desde 1897, bajo el mandato del alcalde Felipe Alonso de Celada. Durante su legislatura se acometieron múltiples reformas en la ciudad, tales como: las mejoras en la fábrica de gas, la renovación de las tuberías del agua potable, la nueva instalación elevadora de la isla de San Cristóbal, la iluminación eléctrica del Palacio Municipal, la construcción de las nuevas alhóndigas, la erección de la Casa de Socorro, el nuevo laboratorio municipal, la renovación del saneamiento de la ciudad, el nuevo cementerio de Derio, las nuevas escuelas de Fernández del Campo, las de Ollerías, Olabeaga, la Perla, Iturburu, la transfor-

²¹ *Progreso industrial y mercantil*, 30 septiembre 1902, p.11.

²² *Los transportes férreos*, 16 enero 1904, p.8. Madrid Científico, Madrid, nº 462, (1904), p. 17.

²³ VV.AA.: *Patrimonio industrial en el País Vasco*, Vitoria, Departamento de Cultura de la Comunidad Autónoma del País Vasco, 2012, p. 213.

²⁴ *El Día*, 8 febrero 1901, pg. 2

mación del frontón de Abando en la Escuela de Ingenieros Industriales, las calles y plazas abiertas en el Ensanche, la prolongación de la Gran Vía, el proyecto de paseo de Archanda, etc²⁵. Durante su primer mandato fue también tercer teniente de alcalde (julio 1899), presidente de la sección de Estadística de las operaciones de reclutamiento²⁶, vocal de la Banda de Música, miembro de la Comisión Especial de Teatro; participó en la toma de medidas para evitar la contaminación de los arroyos Elguera y Sanscueta y fue presidente de la Comisión de Fomento y Gobernación. Como ha señalado Susana Serrano Abad: «Si de algo pudo hacer gala Felipe Alonso de Celada al finalizar su gestión al frente de la Alcaldía fue de la profunda mejora de las infraestructuras urbanas acometida en la capital bilbaína. La mejora y ampliación del servicio de gas y de la conducción de agua, los avances en la electrificación del alumbrado público y doméstico, la extensión de la red de descarga y transporte de mineral de bocamina a la Ría, la reforma de los muelles del puerto interior y el apoyo a las obras de construcción del Puerto exterior, así como la consolidación de la infraestructura de transportes y comunicaciones fueron motivo del despliegue de una actividad incesante en los últimos años del pasado siglo, beneficiándose de ello no sólo el casco antiguo de la villa, sino lógicamente también los nuevos terrenos anexionados, que presentaban deficiencias más acuciantes a medida de

su alejamiento del centro tradicional bilbaíno»²⁷.

Una de las propuestas más interesantes que realizó como concejal, el activo empresario vinatero, fue la de crear una Escuela de Capataces de Minas, atendiendo a la enorme importancia que tenía la minería en la ciudad de Bilbao. La proposición decía lo siguiente: «El gran incremento que la industria minera ha alcanzado de algunos años a esta parte en Bilbao y su provincia y los importantes capitales que la creciente iniciativa de nuestros paisanos dedica a diario a la explotación de minas de todas clases en las ricas comarcas españolas, dotadas de un subsuelo en el cual se encierra, seguramente, la savia y el nervio de una Nación llamada a ser andando el tiempo, el amparo de la paz y del trabajo, temida y respetada en el mundo, exige curiosamente la adopción de cuantas medidas puedan conducir al mayor y más ordenado desarrollo de esas fuentes de riqueza. A obtener en lo posible, garantías de seguridad y éxito en las atrevidas empresas que los audaces hijos de este pueblo emprendedor acometen con envidiable actividad y energía, deben tender en esta ocasión los esfuerzos de la Excma. Corporación y con mayor motivo si se tiene en cuenta que con los medios encaminados a la consecuencia de tan notable propósito se obtiene a la vez el elevado fin de dotar de un poderoso elemento de defensa en la lucha de la inteligencia y el trabajo, abriendo nuevos horizontes que contribuyan a su bienestar y prosperidad, a la juventud estudiosa perteneciente a las

²⁵ Archivo Histórico Municipal de Bilbao (AHMB). *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 1 enero 1902.

²⁶ AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 8 y 11 de noviembre; 22 diciembre 1897; 22 noviembre 1899.

²⁷ SERRANO ABAD, Susana: “Felipe Alonso de Celada, el alcalde de Bilbao del cambio de siglo (1897-1901)”, *Bidebarrieta*, Bilbao, n.º4, Ayuntamiento de Bilbao (1999), pp. 247-266.

más modestas clases de la Sociedad. Se trata, Excmo. Señor, de la creación en esta villa invicta, de una Escuela de Capacidades de Minas, como las que existen en las distintas poblaciones de España (...)»²⁸. El Ayuntamiento respaldó la propuesta, pero no se convertiría en realidad hasta 1913.

Tras su salida del Ayuntamiento de Bilbao, Ugarte pasó a formar parte de la Diputación de Vizcaya. En 1904, se repite lo que le había pasado en el Ayuntamiento de Bilbao, un grupo de coterráneos denuncia la incompatibilidad de los negocios del empresario con el órgano provincial. De nuevo la acusación no prospera²⁹. En su nuevo cargo de diputado provincial impulsa, como le había ocurrido en el Consistorio, múltiples iniciativas, entre ellas hay que destacar la de crear una Caja Provincial de Ahorros en Vizcaya, siguiendo la estela de la de Guipúzcoa. La nueva entidad bancaria no sería una realidad hasta 1921³⁰.

Durante su mandato como diputado provincial fueron frecuentes las críticas contra su gestión y posición política. El diario carlista *El Fúsil* atacó frecuentemente al empresario bilbaíno. En 1903 arremetían contra Ugarte por el programa de festejos dedicado a la patrona de la ciudad, la Virgen de Begoña: «Solo el de las bodegas bilbaínas, el diputado por mor de muchas perras, presidente de los liberales sin color ni grito, es el único

vascongado que no se encuentra muy contento, y por tanto es así, que a cualquier acto religioso que se haga lo hace el político con la misma facilidad que convierte el agua en vino». Le acusaban de ser un cacique, de acudir a la sociedad El Sitio (foro histórico del liberalismo bilbaíno) de la mano de Unamuno y de tener miedo a los carlistas: «Valientes vascongados estáis Unamuno y Ugarte; buen par; por menos de treinta y tres monedas hacíais a Vizcaya gabacha o inglesa; esta vez Ugartillo, con tus lentecillas, te salió un poquito desigual; ten en cuenta que dice un periódico que en Castellón se preparan los carcas; estos son tu pesadilla, ¡qué mieditis, eh!»³¹.

En 1923 decide retornar a la política activa. Para ello elige presentarse por el distrito de Almagro-Valdepeñas, como ha dicho José María Barreda, un distrito fácil y sin complicaciones, donde se podían elegir candidatos con alguna vinculación con la zona³². Ugarte tenía importantes inversiones en Valdepeñas, ya que como hemos dicho, había adquirido un grupo de bodegas que formaban parte de las Bilbaínas. Era mucho más fácil salir elegido por Ciudad Real que por Bilbao, donde los partidos del turno prácticamente habían desaparecido, frente a nacionalistas, disidentes liberales, *La Piña*, y socialistas. Cómo ha señalado José Varela Ortega, uno de los grandes especialistas en procesos electorales de la Restauración: «En Vizcaya dirigía la política dinástica un grupo de grandes industriales y dueños de explotaciones mineras conocido por “la piña”, que desertaron de las filas liberales por disconformidad con la

²⁸ AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 17 abril 1901.

²⁹ Archivo de la Diputación Foral de Vizcaya (ADFV). Expediente contra Santiago Ugarte interpuesto por varios electores. 1904.

³⁰ ADFV. Expediente generado por la moción de Santiago Ugarte, diputado provincial, en la que propone la creación de una Caja de Ahorros Provincial, semejante a la de Guipúzcoa. 1905.

³¹ *El Fúsil*, 11 julio 1903, p. 3.

³² BARREDA FONTES, José María: *Caciques y electores*, Madrid, IEM, 1986, p. 237.

política librecambista del Partido. Su máquina se basaba, desde luego, en el control del mercado de trabajo pero, sobre todo, Bilbao pasó a ser como la “gran capitalidad del dinero” porque, durante las elecciones, las “partes combatientes” peleaban a golpes duros. Sin duda, la compra del voto se practicaba en una escala masiva y de algunos de los plutócratas vizcaínos se cuenta la escena de la Guardia Civil vigilando el carro que contenía las sacas de dinero. Ciertas características hicieron de Bilbao un caso peculiar dentro de la geografía electoral española, especialmente vulnerable a la compra de votos»³³.

Santiago Ugarte encarnaba a la perfección el prototipo de candidato cunero de la Restauración. Como ha explicado Salvador Cruz Artacho: «La figura tradicional del diputado cunero que hacía y deshacía a su antojo en un distrito electoral al que apenas prestaba especial atención y dedicación, más allá de la coyuntura concreta de la campaña electoral y el día de la celebración de los comicios, se convertía en este tipo de estudios en un claro ejemplo del enorme poder que ejercían los notables y demás agentes externos sobre el conjunto de aquella sociedad rural desmovilizada»³⁴.

La prensa nacional ya pronosticaba cómo era la situación electoral en la provincia de Ciudad Real. Se decía que en

Alcázar y Daimiel serían proclamados diputados por el artículo 29, Rafael Gasset y Arsenio Martínez Campos. Por Infantés, el ministerial Augusto Bañer y el reformista Ramón Solana por Almadén. Por el contrario, se anunciaba una lucha encarnizada entre el ministerial Santiago Ugarte y el conservador marqués de Huétor de Santillán³⁵. En la prensa nacional se daba por ganador al marqués de Huétor de Santillán, por tener mucho arraigo en el distrito³⁶.

En febrero los liberales (romanonistas) apoyaron finalmente la proclamación de Santiago Ugarte como candidato por la provincia en las elecciones de abril de ese año. El acto se produjo en el Gran Hotel de Ciudad Real y respaldaron su candidatura Isaac Merlo, presidente de Cámara Agrícola; Balletano, exalcalde; los periodistas Martínez y Ruiz Recio; Ubaldo Guzmán, exalcalde; Moral Alcázar, catedrático; el regente de la Normal, Manuel Tomé, y el gobernador civil, Sr. Prieta³⁷.

Santiago Ugarte se presentó como candidato a las elecciones a Cortes del 29 de abril de 1923 por el distrito de Almagro-Valdepeñas. Santiago Dorado Malaguilla dio como vencedor, en la certificación mandada por la Junta Provincial del Censo Electoral, a Ugarte, frente al candidato conservador Ramón Díez de Rivera y Casares. Según los datos Ugarte había obtenido 5.509 votos y Díez de Rivera 4.568. La cuestión es que había ganado

³³ VARELA ORTEGA, José: *Los amigos políticos. Partidos, elecciones y caciquismo en la Restauración (1875-1900)*, Madrid, Marcial Pons, Junta de Castilla León, 2001, pp. 459- 460.

³⁴ CRUZ ARTACHO, Salvador: “Campo frente a la ciudad. Balance historiográfico de una larga historia sobre la politización de Andalucía”, *Andaluces contra el caciquismo*, Sevilla, Consejería de la Presidencia e Igualdad, Junta de Andalucía, 2012, p. 33.

³⁵ *El Sol*, 13 enero 1923, p. 6.

³⁶ *La Época*, 10 agosto 1923, p.1. Díez de Rivera había sido elegido diputado por el distrito de Almagro en las elecciones del 19 de diciembre de 1920, con el 51,24 % de los votos emitidos. Archivo del Congreso de los Diputados (ACD). Expediente de Ramón Díez de Rivera Casares.

³⁷ *El Globo*, 21 febrero 1923, p.2.

realizando todo tipo de chanchullos electorales, por lo que el Tribunal Supremo estimó las reclamaciones y le dio de baja como diputado el 29 de mayo, adjudicando su escaño al candidato opositor Díez de Rivera, tras una nueva elección parcial el 29 de junio de ese año³⁸. En Almagro, Ugarte había comprado votos masivamente desde la una del mediodía y había coaccionado a los electores. En Bolaños la cosa fue más grave, ya que la Guardia Civil encarceló a votantes del partido opositor. En Calzada la situación fue peor todavía. La noche anterior se detuvieron a catorce personas, de gran influencia social, para evitar al día siguiente que condicionaran el proceso electoral. Finalmente, el temor a un altercado público, les llevó a liberarlos, aunque se compraron votos masivamente desde las dos de la tarde. En Moral de Calatrava no se produjeron las votaciones, por lo que fueron amañadas con la complicidad de los interventores contrarios. En Pozuelo de Calatrava ocurrió algo parecido. Las mesas electorales se constituyeron a las seis de la mañana y cuando a las siete llegaron los interventores a posesionarse de su cargo las urnas estaban llenas de papeletas. En Valdepeñas se compraron votos masivamente y se intentó sobornar al cuerpo electoral con cientos de credenciales expedidas por la alcaldía³⁹.

³⁸ *Diario de Sesiones del Congreso de los Diputados*, n° 2, p. 55, apéndice 33.1923.

³⁹ Archivo del Congreso de los Diputados (ACD). Credencial de Santiago Ugarte Aurrecoechea. 1923. El único artículo publicado sobre el empresario lo escribe Julián Aranda Martínez, químico de profesión, en *El Cronista Calatravo*, febrero de 2014, pp. 49–54, pero está hecho sin rigor histórico, solo a base de alguna fuente electrónica, sin consultar el Archivo Municipal ni el expediente de Santiago Ugarte del Congreso de los Diputados; tampoco estudia su vinculación con Valdepeñas, ni su trayectoria política y desconoce las claves

A principios de junio, Santiago Ugarte recibió un banquete–homenaje en el Círculo Mercantil de Bilbao por haberle anulado el Tribunal Supremo su acta de diputado. Ugarte recibió muchos telegramas de apoyo, entre ellos el del marqués de Villabrágima. Al final del homenaje, Santiago Ugarte afirmó que el acto le enorgullecía tanto como haber sido elegido diputado⁴⁰.

Fue en esta etapa, teniendo en cuenta el estado precario en el que se encontraba la enseñanza almagreña, en lo tocante a los locales-escuelas, que Santiago Ugarte, como otros políticos habían hecho en otras localidades cercanas, se comprometió a costear el pago del solar destinado a la construcción del primer grupo escolar de Almagro. Era el peaje que tenía que pagar por el apoyo que había recibido en el distrito, sobre todo si proyectaba presentarse en otra ocasión. El Ayuntamiento hacía tiempo tenía planteada la cuestión, pero en 1923 ofreció al Ministerio de Instrucción Pública el solar de la calle Franciscas, conocido como el huerto de Escobar, para ver si reunía las condiciones donde construir dos escuelas graduadas, con cuatro secciones de niñas y otras tantas de niños. La Oficina Técnica, creada en 1920 por Antonio Flórez contestó favorablemente el informe. El arquitecto fue Ricardo Poggio Lobón⁴¹.

políticas de la Restauración, presentándolo como un filántropo.

⁴⁰ *La Vanguardia*, 8 junio 1923, p. 17 y 9 junio 1923, p.13.

⁴¹ Ricardo Poggio Lobón fue un arquitecto racionalista, vinculado a la Oficina Técnica de Construcciones Escolares del Ministerio de Instrucción Pública. Nació en Madrid en 1899; sus padres eran Pedro María Poggio Álvarez y María Concepción Lobón Muñoz. Era el tercero de cinco hermanos y se casó con Josefa Menéndez Fernández. Fue profesor de Dibujo de la Escuela

El Partido Conservador años antes había prometido al Ayuntamiento de Almagro la construcción del primer grupo escolar de la ciudad⁴². Pero, como solía ocurrir en esta época, pasadas las elecciones las promesas no se cumplían, por eso Alfredo Calvo desde las páginas del semanario *La Tierra Hidalga* afirmaba: «Sin embargo, no desconocemos que los políticos ofrecen cuando necesitan, olvidándose de todo una vez conseguido lo que pretenden (...)». Ugarte había enviado una carta al semanario afirmando que

de Artes y Oficios de Madrid desde 1923 hasta 1961, fecha en la que falleció. Como era de ascendencia canaria construyó varios grupos escolares en Santa Cruz de Tenerife, así como un colegio en la población aragonesa de Calatorao (1936). Durante la Guerra Civil perteneció al Servicio de Socorro de Bombardeos de Madrid, 7ª Brigada. BUSTAMANTE MONTORO, Rosa: *La conservación del Patrimonio Cultural Inmueble durante conflictos armados internos: La Guerra Civil Española 1936-1939*, tesis doctoral inédita, Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, 1996, p.89.

⁴² Las primeras gestiones para construir las escuelas las había realizado el alcalde Agustín Gómez Galiano en noviembre de 1922. En una sesión municipal, logró el acuerdo unánime de todos los concejales para solicitar del Ministerio de Instrucción Pública la construcción de un grupo escolar con dos secciones de graduadas una de niños y otra de niñas. Un mes más tarde informaba al pleno del solar que había encontrado: «el huerto cercado con una pequeña casita, que está situado en el Pradillo de Franciscas, esquina a la calle del mismo nombre». Dos veces devolvió la documentación el Ministerio al Ayuntamiento por no ajustarse a lo legislado, ya que el Ayuntamiento además de poner el solar debía situar a pie de obra una parte importante de los materiales de construcción y cuantificarlos (300 metros cúbicos de piedra y 25.000 kilos de cal), así como llevar el agua potable. Archivo Histórico Municipal de Almagro (AHMA) *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Almagro*, 6 diciembre 1922 y 1 enero, 7 febrero y 9 abril 1923. Como nota curiosa decir que el Ayuntamiento arrendó el huerto que se había adquirido para construir el grupo escolar, en noviembre de 1923, con la condición de que si el Ayuntamiento lo necesitaba para esa finalidad y la cosecha no se había recogido indemnizaba al arrendatario. AHMA, *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Almagro*, 7 noviembre 1923.

sabía el alcalde de Almagro las gestiones que venía realizando para que la Oficina Técnica resolviera favorablemente el expediente del grupo escolar almagreño, aceptando el solar ofrecido⁴³. Significativamente las Bodegas Bilbaínas se anunciaban en dicho diario desde el comienzo de su andadura, aunque no es menos cierto que la citada sociedad mantenía una política publicitaria generalizada en casi todos los medios de comunicación escrita.

El 15 de abril, casi en paralelo a las elecciones parciales del distrito anunciadas para el 29 de ese mes, se produjo un acto en el Teatro Principal donde el alcalde y otras fuerzas vivas dieron cuenta del proceso que seguía el proyecto de creación y construcción de un grupo escolar para Almagro. La exigencia la había hecho Santiago Ugarte, que deseaba utilizar el acto como plataforma electoral para salir elegido por el distrito Almagro-Valdepeñas. La dueña del solar no había fijado el precio del huerto hasta el 9 de abril⁴⁴. El día 17 de abril se había hecho la entrega del solar por la propietaria al maestro nacional, Sr. Cabañas, en nombre del Ministerio, previo pago de Santiago Ugarte⁴⁵. El empresario bilbaíno se com-

⁴³ *La Tierra Hidalga*, 31 marzo 1923, p. 6.

⁴⁴ AHMA. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Almagro*, 9 abril 1923.

⁴⁵ *La Tierra Hidalga*, 14 abril 1923, p. 6 y 21 abril, p.6. Las actas del Ayuntamiento de Almagro recogen en su sesión de 17 de octubre de 1923, el escrito enviado por el exalcalde Agustín Gómez Galiano, donde se adjunta el recibo de pago del solar por valor de 8.500 pesetas que había satisfecho enteramente Santiago Ugarte, en el escrito afirmaba Gómez Galiano: «donativo que generosamente ha hecho para este objetivo Don Santiago Ugarte, demostrando en esta forma dicho Sr. el afecto que por el pueblo de Almagro siente y el interés que le inspira la enseñanza de los niños». Puede que el recibo fuera de fecha anterior a la entrega del mismo al Ayuntamiento. AHMA.

prometió en dicho acto a apoyar el proyecto ante el Ministerio de Instrucción Pública, para que el grupo escolar fuera rápidamente una realidad.

Unos días más tarde *La Tierra Hidalga* se jactaba de la elección de Ugarte, sin saber que luego sería anulada: «Ha triunfado el Sr. Ugarte. Lo escribimos con augusta emoción. Hubiera sido de una crueldad inaudita, de una crueldad refinada y perversa, quitar el triunfo a un hombre que ha padecido el día veintinueve, más amarguras y más zozobras que un nazareno. Anticipamos que el Sr. Ugarte no es político. Será un excelentísimo financiero, un competente catador de caldos, un contable maravilloso. Pero político, para zambullirse en el sumidero y acomodarse a los zafreos de la farándula, no es el Sr. Ugarte»⁴⁶.

Santiago Ugarte debió olvidar pronto su fracaso electoral de 1923. Ese mismo año acudía, al igual que otras personalidades de la vida pública de Cataluña, a visitar a su capitán general, Miguel Primo de Rivera, para felicitarle por su posicionamiento frente al conflicto social que padecía la Ciudad Condal en ese verano⁴⁷.

Tras el golpe de estado de Primo de Rivera, Ugarte apoyó el nuevo régimen, como ocurrió a muchos políticos de la Restauración. Producto de sus simpatías por la Dictadura, Santiago Ugarte fue nombrado teniente alcalde primero, como vocal asociado, del Ayuntamiento de Bilbao el 1 de octubre de 1923, asignándosele el distrito de Achuri⁴⁸. Como

miembro de la Corporación ocupó la presidencia de la comisión de Gobernación, fue vocal de la Asociación Vizcaína de Caridad, delegado del Consistorio para la inspección de los baños municipales y vocal de la comisión de Electricidad. Todo ello lo completó con la vocalía de la Escuela de Ingenieros⁴⁹.

En noviembre de 1923 se incoó expediente contra Santiago Ugarte, por lo que fue relevado del cargo. El problema se había suscitado por la posible incompatibilidad entre su cargo de concejal y su actividad como empresario y promotor del frontón Euskalduna⁵⁰. Sus compañeros de Corporación enviaron un escrito al gobernador civil pidiendo se le restituyera en su cargo⁵¹. El gobernador civil repuso en el puesto a Ugarte, manifestando que el conflicto de compatibilidad afectaba a la Diputación, pero no al desempeño del cargo de concejal del Ayuntamiento de

tuyó por el teniente coronel Toribio Martínez Cabrera, por delegación del gobernador civil, general de brigada Julio Echagüe Ayani, y por Santiago Ugarte, como primer teniente alcalde, por incomparecencia del alcalde-presidente, nombrado al efecto, Justo Diego Somonte Iturrioz.

⁴⁹ AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 2 noviembre 1923.

⁵⁰ El frontón Euskalduna se inauguró el 14 de abril de 1895, reunía los mejores pelotaris, que cobran la cifra astronómica de 500 pesetas por partido. El frontón tuvo un enorme éxito como lugar de encuentro, no solo deportivo, sino político. En noviembre de 1895 un periodista del diario *La Dinastía*, afirmaba en su columna «Un paseo por Bilbao», que el frontón era de vastas proporciones y líneas agradables (su cancha tenía 64 metros de longitud). Fue el primer frontón cubierto de la villa, con capacidad para 3.500 espectadores y el más importante de Bilbao. La sociedad explotadora del centro deportivo, de la que formaba parte Santiago Ugarte, era Iturralde y Compañía. Tras la muerte de Santiago lo heredería su hermana Carmen Ugarte.

⁵¹ AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 2 enero 1924

Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Almagro, 17 octubre 1923.

⁴⁶ *La Tierra Hidalga*, 5 mayo 1923, p. 6.

⁴⁷ *La Vanguardia*, 14 julio 1923, p. 4.

⁴⁸ AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 4 mayo 1919. El Ayuntamiento se consti-

Bilbao⁵². Permaneció como teniente de alcalde hasta 1925.

3.- LA EXPANSIÓN DE LAS BODEGAS BILBAÍNAS

La vida del empresario vinatero transcurre con notable éxito en el terreno profesional. En 1909 realiza dos importantes lanzamientos comerciales: el tinto Rioja cepa Borgoña, un reserva especial de la cosecha 1904, una añada excelente, y el Rioja blanco cepa *Sauternes*, reserva especial, cosecha 1904. Cuatro años más tarde, el Rioja cepa Borgoña pasó a denominarse Viña Pomal. Su importante gama de vinos le permite comercializarlos con una media de cinco años. En 1909 fue designado Santiago Ugarte delegado junto con Marcelino Ibáñez del comercio de Bilbao, para defender los intereses vitivinícolas en el mitin que se celebraría en la ciudad de Haro⁵³.



Fig. 6. Etiqueta del vino Onena de las Bodegas Bilbainas. Valdepeñas. Colección Francisco Asensio Rubio

Desde el principio la gestión de las Bilbainas fue ejemplar. En 1908, la memoria de la sociedad es espectacular, los

beneficios menguados por la política vitivinícola del gobierno superan, no obstante, las 400.000 pesetas, habiendo movilizado un total de 49 millones de pesetas y vendido 1.081.186 cántaras de vino. Las sucursales que más habían realizado eran, Alicante (285.000), Bilbao (258.064), Alcázar (258.059) y Valdepeñas (192.744). Madrid había sido el lugar donde más dinero había perdido la sociedad, como consecuencia de la política fiscal del gobierno, seguido de Gijón, Sevilla, Barcelona, Ricla y La Palma⁵⁴. En estos años Ugarte emprende una agresiva campaña publicitaria en toda la prensa española, que va desde la local a la nacional.

En 1910, el capital social había pasado a seis millones de pesetas y los beneficios se habían multiplicado, logrando 883.759,66 pesetas. Las ventas en 1911 alcanzaron la cifra de 61.526.170,98 pesetas. La política de las Bodegas Bilbainas había sido la de comprar terrenos en las zonas donde habían creado las bodegas. En 1911 tenían plantadas solo en Haro 71.000 cepas y habían comprado terrenos para 80.000 plantas más. Este año adquirieron además varias fincas lindantes con las bodegas en Valdepeñas, Alcázar y Huerta con un coste de 8.590,30 pesetas. En 1911, el consejo de administración se renovó, y fueron reelegidos de nuevo como vocales, además de Santiago Ugarte, que era director gerente, José María de San Martín, Antonio Carlevaris, Quintín Escobar, Cristóbal Sanjinés y Lauro de Amézola⁵⁵. D. Juan A. de Uriarte era el presidente del consejo de administración⁵⁶. En 1916 continuaba prácticamente

⁵² AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 1 febrero 1924.

⁵³ *La Vanguardia*, 27 noviembre 1909, p. 8.

⁵⁴ *Revista ilustrada de banca, ferrocarriles, industria y seguros*, 25 octubre 1908, pp. 502-503.

⁵⁵ *El Globo*, 26 septiembre 1911, p. 1.

⁵⁶ *Revista ilustrada de banca, ferrocarriles, industria y seguros*, 25 octubre 1911, pp. 547-548.

el mismo equipo, salvo Santiago de Olavarría, Antonio de Astorqui, Casimiro Zunzunegui y Antonio Luis de Aguirre, el primero era vicepresidente y el último secretario⁵⁷. En 1912 cosechaban entre 25 y 30 millones de litros anuales de vinos de todas clases, tinto, blancos, claretes, de Rioja, Borgoña y *Sauternes* (una variedad francesa dulce)⁵⁸. Desde esta fecha la prensa anunciaba que las Bodegas Bilbaínas exportaban vino a todo el mundo, particularmente a Latinoamérica, Inglaterra, Alemania, Suiza y Estados Unidos. No en balde, por su empuje e importancia, se le conocía en el mundo empresarial con el sobrenombre de «La Poderosa»⁵⁹.

La Primera Guerra Mundial afectó positivamente a las Bodegas Bilbaínas, provocando un aumento espectacular de ventas, especialmente por el desabastecimiento del mercado europeo de vino francés. Como ha señalado José Luis García y Juan Carlos Jiménez: «La neutralidad de España durante la Primera Guerra Mundial origina una cadena de reacciones que, primero, durante el conflicto, alteran las principales bases de la estructura productiva, y, después, en la posguerra, provocan una compleja crisis cuya salida final desemboca en la Dictadura de Primo de Rivera»⁶⁰. En 1916, las ventas ascendieron a 83.334.111,68 pesetas, con más de un millón de cántaras vendidas. El crecimiento más importante se produjo en las bodegas de Valdepeñas, Alcázar, Alicante y Haro. Las ventas de vinos de mesa a Latinoamérica disminuyeron considerablemente, manteniéndose los lla-

mados vinos finos o de calidad; el coñac Faro también descendió sus ventas en el exterior, especialmente por la contienda mundial y las revueltas en Méjico⁶¹, lugar preferente de comercialización del citado brandy. Durante estos años ampliaron la producción a la localidad alavesa de Leza, donde también instalaron una bodega⁶². La dinámica expansiva abierta con la guerra mundial continuó en 1917. Las ventas este año crecieron algo más de un 20 % sobre el ejercicio anterior, sobrepasando los cien millones de pesetas (103.271.652,25) y alcanzando la cifra de 1.130.659 cántaras. Las bodegas de Valdepeñas, Haro y Alcázar eran las que estaban a la cabeza en número de ventas realizadas, particularmente de vino común; los vinos finos y caros se vendieron exclusivamente en el mercado nacional.

En 1917, España vendió importantes cantidades de productos al exterior, pero también fue un año de problemas, quizá el más complicado del reinado de Alfonso XIII, ya que coincidió con la primera gran huelga general revolucionaria, con las juntas militares de defensa y con el despertar del nacionalismo catalán. Las Bodegas Bilbaínas tenían solicitadas grandes cantidades de vino para Liverpool y tanto las estaciones de Haro como la de Valdepeñas estaban paralizadas, con pedidos desde hacía meses, por lo que Santiago Ugarte exigió al gobierno y al Comité de Transportes que atendiera sus demandas, ya que de lo contrario provocarían grandes pérdidas a la empresa⁶³. En 1918, el balance de la sociedad recogía las mermas originadas por este problema, y

⁵⁷ *Economía Nacional*, 5 octubre 1916, pp. 415-416.

⁵⁸ *Mundo Gráfico*, 9 octubre 1912, pp. 32-33.

⁵⁹ *Heraldo de Madrid*, 8 septiembre 1912, p.4.

⁶⁰ GARCÍA DELGADO, José Luis; JIMÉNEZ, Juan Carlos: *Un siglo de España. La Economía*, Madrid, Marcial Pons, 2003, p. 51.

⁶¹ Durante estos años Méjico vivió una profunda etapa de inestabilidad política provocada por la revolución zapatista.

⁶² *Economía Nacional*, 5 octubre 1916, p. 14.

⁶³ *El Imparcial*, 9 diciembre 1917, p. 1.

aunque habían tenido 1.303.752,70 pesetas de beneficios, estos habían disminuido considerablemente⁶⁴. La prensa decía: «Los negocios de esta Sociedad han pasado por las alternativas propias de la época. En el ejercicio que nos ocupa 1917-18, a los meses de esplendor, cuando las exportaciones a Francia y Suiza han podido realizarse, o se han encontrado facilidades para el transporte por la Península, las ventas han sido numerosas; pero luego se han sucedido períodos en los que las dificultades para la salida de los caldos se han hecho insuperables. De aquí que el saldo no haya sido todo lo brillante que era de esperar»⁶⁵.

Tras la terminación de la guerra, España volvió a la situación económica anterior, con un estancamiento generalizado y un parón global de la economía española, respecto del tiempo de la contienda. Desde 1920, como le había sucedido a todo el tejido económico español, las Bodegas Bilbaínas pierden cota de mercado y sus transacciones disminuyen, respecto de años anteriores. Ese año vendieron 17.215.999 pesetas menos que en 1919, donde la cifra de ventas superó los 180 millones de pesetas, y el número de cántaras negociadas fue de 1.159.051, frente a las 1.215.999 del ejercicio de 1919⁶⁶.

En 1916, las Bodegas Bilbaínas establecieron en Ricla (Zaragoza) una fábrica de destilación de alcohol a partir de la remolacha, que se usaba para la fabricación de ron y otras bebidas espirituosas. La alcoholera se estableció en una de las

fincas de la compañía. En las nuevas instalaciones esperaban producir la cantidad de 20.000 hectólitos de alcohol⁶⁷. La razón es que los alcoholes habían experimentado un incremento considerable de los precios como consecuencia del aumento de la demanda exterior. Uno de los primeros problemas con los que se enfrentaron los empresarios vascos fue la falta de materiales de construcción y su tremenda carestía. Además, como la estructura del edificio era de hierro, la huelga de metalúrgicos de Zaragoza que duró de octubre de 1916 a enero del año siguiente, retrasó enormemente la obra que se terminaría a comienzos de año; a todo esto se añadió la terrible competencia por la remolacha que produjo una subida del precio del producto: «competencia que condujo a elevar considerablemente los precios de contrato, y a que, prevalidos de la situación, muchos de los cultivadores entregaran la remolacha en deficientes condiciones, se explica el que no respondieran los resultados de nuestra campaña inicial, a lo que, tal cual habíamos planteado el negocio, debíamos fundadamente aspirar»⁶⁸.

Las Bodegas Bilbaínas se convierten en un reclamo de la ciudad de Haro. En 1908 el escritor y periodista español Francisco Grandmontagne Otaegui, uno de los grandes escritores desconocidos de la generación del 98, visita las bodegas de La Rioja, donde imparte varias conferencias sobre el vino con mucho éxito⁶⁹. En 1910, las Bilbaínas ofrecieron su adhesión al IV Congreso Africanista que se celebró en Melilla⁷⁰. En 1912, Santiago Ugarte

⁶⁴ *Revista ilustrada de banca, ferrocarriles, industrias y seguros*, 10 noviembre 1918, p. 540.

⁶⁵ *La Nación*, 19 octubre 1918, p. 8.

⁶⁶ *Revista ilustrada de banca, ferrocarriles, industria y seguros*, 10 octubre 1921, pp. 440-441.

⁶⁷ *Economía Nacional*, 5 octubre 1916, p. 452-453.

⁶⁸ *Economía Nacional*, 15 octubre 1917, p. 454.

⁶⁹ *El Liberal de Madrid*, 19 septiembre 1908, p.2.

⁷⁰ *El País*, 18 junio 1910, p.2.

participó en el Congreso Nacional de Viticultura, evento que formó parte de la conmemoración del VII Centenario de la batalla de las Navas de Tolosa, organizado por la diputación foral de Navarra. El Congreso contó con el patrocinio del rey Alfonso XIII, hubo 40 ponencias a las que asistieron 1.500 congresistas y las mismas se realizaron entre el 10 y el 22 de julio de ese año⁷¹. En 1915, teniendo en cuenta la importancia de las Bilbaínas, y en plena guerra mundial, España quería recuperar Gibraltar y apropiarse de Tánger, la revista satírica *El Mentidero*, se preguntaba: «¿Qué podríamos ofrecer a Francia e Inglaterra, dentro de la neutralidad? La cosa es clara: vinos de las renombradas Bodegas Bilbaínas, cuyo representante en Jerez es D. Ambrosio Molina, que también representa los vinos finos de la Rioja y de Valdepeñas, tan apreciados en toda España»⁷². En 1918, el vino de las Bilbaínas formó parte del menú del banquete organizado para la Defensa Mercantil Patronal y la Cooperativa Mercantil del Crédito en Madrid, servido por el prestigioso restaurante Ideal Retiro⁷³.

Las Bodegas Bilbaínas formaron parte del Sindicato de Exportadores de vinos de la Rioja, que se había fundado en Haro en abril de 1907. El citado organismo se encargó de defender los intereses vitivinícolas de la región, de organizar actividades en relación con el vino y de promover la defensa general de los intereses de los viticultores de España. Constituían parte del citado Sindicato las bodegas más importantes de Haro y del norte de España: Ángel Gómez Arteche; Ángel San-

tiago; Arturo Marcelino; Bodegas Franco-Españolas; Bodegas Bilbaínas; Bodegas Riojanas; Compañía Vinícola del Norte de España; Felipe Ugalde; Félix Azpilueta Martínez; Federico Paternina; Leonardo Echeverría; Bodegas Hispano-Francesas; La Rioja Alta, etc.

Desde la creación de las primeras marcas, a comienzos del siglo (Noé, Eterra etc.), las Bodegas Bilbaínas habían ido aumentando el número de marbetes para los nuevos productos que elaboraban. En 1909 comenzaron a producir ron con la denominación *Old Nick Rum*; en 1911 coñac Faro; en 1912 coñac Pipiolo y vino Brillante; en 1914 vino la marca viña Pomal (inicialmente la solicitud era El Pomal) y coñac y vinos con las marcas Apollo, Venus y El Cid; en el mismo año vino y vermut Onena; en 1915 coñac marca Imperial y Optimus y en 1916 champán Lumen. Este último lo elaboraba en todas sus variedades: extraseco, seco, medio seco, dulce y brut.



Fig. 7. Cartel publicitario del Champán Lumen de las Bodegas Bilbaínas. Años 20.

⁷¹ *El progreso agrícola y pecuario*, julio 1912, p. 516.

⁷² *El Mentidero*, 5 junio 1915, p.4.

⁷³ *Cocina artística y casera*, 20 enero 1918, p.10.

Santiago Ugarte comienza a ascender en la escalera social. Se convierte en el prototipo de hombre negocios con éxito de los años veinte. Su vida transcurre a caballo entre Bilbao-San Sebastián, en el País Vasco, donde trabaja y descansa, y Barcelona, ciudad cosmopolita en los años veinte, donde también tiene importantes relaciones sociales y comerciales.

En 1922, Santiago Ugarte y Félix Martínez de la Cuesta fueron designados como miembros de la Unión de Vinateros de Cataluña, con la finalidad de representar a España en el Comité Internacional del Comercio de Vinos, con el objetivo de defenderse de la lucha contra la liga de abstemios⁷⁴.

Los años veinte fueron los más importantes en la vida del triunfador Santiago Ugarte. Prácticamente forma parte de todos los círculos esnob de Barcelona, en unos casos como miembro de pleno derecho, en otros como invitado de la gran burguesía catalana y de la nobleza de la región. Ugarte se convierte en estos años en un *bon vivant*. En 1921 acude a una fiesta convidado por el conde de Ruisuñada, con motivo de la inauguración de la urbanización de Pedralbes⁷⁵. En 1922 asiste al Círculo de Carreras de Caballos de Barcelona, con toda la alta sociedad de la Ciudad Condal⁷⁶. En diciembre del mismo año concurre a la despedida de la noble sueca Becker a una fiesta por todo

lo alto, con la crema de la sociedad catalana⁷⁷. En la primavera de 1923, Ugarte asiste en casa de los marqueses de Mariano en San Boy a una fiesta con glamour, con lo mejor de la sociedad barcelonesa. En diciembre de 1923 acude al inicio de la nueva temporada de la ópera en el Liceo de Barcelona⁷⁸.

Su vida social corre en paralelo a su vida profesional. No solo dirige de manera eficaz y con éxito las Bodegas Bilbaínas, exportando a medio mundo vino de Rioja y de otras regiones, sino que diversifica sus inversiones, acumulando una enorme fortuna. A comienzos de 1923 fue designado presidente de la Unión del Círculo Mercantil⁷⁹ y presidente de la Asociación Nacional de Viticultores (1922). Este mismo año se convierte, junto con Carlos Salamanca, en agente general de la marca de coches americana Chrysler para Cataluña y Baleares⁸⁰. En 1925 participó en la IV Exposición Internacional del Automóvil que se celebró en Barcelona, como responsable de la citada marca. Tenía un concesionario en la Ciudad Condal, por lo que fue designado vicepresidente de la junta directiva de la Cámara Sindical del Automóvil de Barcelona, ocupando la presidencia Francisco Abadal.

En el País Vasco, y en paralelo a sus inversiones en Cataluña, Rioja y otras regiones de España, participa también en la creación de la sociedad minera Mintechu de Bilbao. La sociedad anónima la presiden el gran empresario vasco Santia-

⁷⁴ *La Vanguardia*, 24 diciembre 1921, p. 5. La UVC se había creado en 1910, luchaba contra el uso del alcohol industrial, defendía el cooperativismo y las ayudas directas al sector. FERNANDEZ, Eva: "El fracaso del lobby viticultor en España frente al objetivo industrializador del Estado 1920-1930", *Historia Agraria*, Murcia, nº 45, Universidad de Murcia, (2008), pp. 113.141.

⁷⁵ *La Vanguardia*, 19 julio 1921, p.6.

⁷⁶ *La Vanguardia*, 5 diciembre 1922, p.9

⁷⁷ *La Vanguardia*, 3 diciembre 1922, p.10

⁷⁸ *La Vanguardia*, 31 mayo 1923, p. 12; *La Vanguardia*, 18 diciembre 1923, p.16.

⁷⁹ *La Vanguardia*, 21 febrero 1923, p.9.

⁸⁰ *La Vanguardia*, 1 marzo 1925, p. 18; *La Vanguardia*, 11 marzo 1925, p.8; *La Vanguardia*, 6 mayo 1928, p. 7.

go Olavarría y Florentino Adrián Francia y formaban parte de la misma Ladislao Amézola, Norberto Seebold, Antonio Lezama Arana, Jaime de San Martín y de la Sota y Antonio Romero Silvestre. El objetivo de la sociedad era adquirir en propiedad o arriendo cualquier explotación minera que considerasen conveniente para sus fines. La sociedad se constituyó con un capital inicial de 750.000 pesetas distribuidas en 1.500 acciones de 500 pesetas⁸¹.

En 1919, Santiago Ugarte construye un pabellón en Bilbao destinado a cenador en la estrada de San Agustín⁸². Unos años antes había edificado un grupo de casas en el camino de San Mames, y también había adquirido los terrenos que circundaban el Santo Hospital Civil.

Los años veinte, los que recorrió la Dictadura de Primo de Rivera, fueron años de prosperidad. Carlos Seco Serrano ha dicho de esta etapa: «Durante los años de la Dictadura, España conoce un doble proceso de crecimiento y modernización

económica. Este crecimiento es lento y poco espectacular, pero es real y continuo, y modifica las estructuras económicas y sociales»⁸³. El desarrollo económico de estos años no fue igual para todos los sectores. El viñedo y sus productos derivados sufrieron un retroceso generalizado, pues se recuperaron las cosechas francesas, que redujeron las exportaciones españolas en más de tres millones de hectólitros, y aumentaron la producción (un 30% más), por la expansión de la superficie cultivada y el incremento de los rendimientos por hectárea. Todo ello produjo grandes protestas, mítines y reclamaciones al gobierno de los viticultores que pedían la prohibición del alcohol industrial para usos de boca y la exclusividad para los alcoholes vínicos. El Real Consejo de Sanidad publicó un informe donde expresaba la perfecta compatibilidad entre los alcoholes industriales y su uso para la fabricación de licores, lo que produjo un enorme rechazo de los productores vitivinícolas. En 1924, el gobierno aprobó una Ley de Alcoholes, que



Fig. 8. Puesta de etiquetas, cápsulas y encajonado del champán Lumen. *La Ilustración Española y Americana*, 15 septiembre 1918, p.9.

⁸¹ *Madrid Científico*, Madrid, n° 669, 1911, p. 16.

⁸² AHMB. *Libro de actas del Ayuntamiento pleno de Bilbao*, 4 mayo 1919.

⁸³ SERRANO, Carlos; SALAÚN, Serge: *Los felices años veinte. España, crisis y modernidad*, Madrid, Marcial Pons, 2006, p. 50.

concedió la exclusividad al alcohol vínico para usos de boca cuando superase la producción los 21 millones de hectólitros, al tiempo que se prohibió la destilación de alcohol de remolacha y azúcar. En la práctica no se cumplió la restricción.

En 1924, los vinicultores crearon para defender sus intereses la Confederación Nacional de Viticultores y los exportadores y miembros del Consorcio Azucarero, contrarios a las restricciones que estos reclamaban en el uso del alcohol industrial, constituyeron en 1922 la Asociación Nacional de Viticultores. Inicialmente la Asociación la presidía su fundador, Félix Martínez Lacuesta, y Ugarte era el vicepresidente, pero en 1925 Ugarte ocupaba la presidencia. Formaban parte de este lobby riojano Félix Azpilicueta Martínez, el marqués de Casa Pacheco, tres diputados nacionales y tres senadores. Esencialmente la última organización se caracterizó por su defensa del alcohol industrial para la elaboración de licores y la firma de tratados comerciales; este colectivo también se oponía al uso de guías de circulación, con el argumento de que dificultaban el comercio⁸⁴. En 1925 este grupo de presión lograba la primera denominación de origen de España para el vino Rioja⁸⁵. Santiago Ugarte consiguió, además, ante la competencia de los caldos europeos, que se consumieran exclusivamente vinos y champán de marcas españolas en todos los banquetes que se dieran al rey Alfonso XIII en España⁸⁶.

Durante la Dictadura de Primo de Ri-

vera, Ugarte presidió la ANV, posicionándose como miembro de la alta sociedad barcelonesa, al lado del nuevo régimen. Eva Fernández ha dicho del mismo: «Su presidente, Santiago Ugarte, dirigía Bodegas Bilbaínas, unas de las principales bodegas exportadoras de Rioja. En el consejo de administración de la Asociación estaban representados los presidentes de los sindicatos de exportadores de Jerez, Rioja y Málaga, las grandes firmas de la viticultura nacional, así como senadores y diputados vinculados a la exportación»⁸⁷. En enero de 1925 fue nombrado por ello miembro del Consejo Nacional de Economía, en representación de los viticultores y exportadores de vinos de España. En aquel momento, el gobierno gestionaba los convenios del sector con Bélgica, Canadá y Finlandia. Poco tiempo después, Ugarte se entrevistó con el general Francisco Ruiz del Portal Martínez que formaba parte del Directorio Militar que Primo de Rivera había instituido en 1923. Ruiz del Portal fue elegido por la 7ª región militar y como el resto de los generales del Directorio, asesoraban a Primo de Rivera, quien concentraba todos los poderes en sus manos. La entrevista del empresario vasco era para que se atendieran las peticiones de la Asociación Nacional de Viticultores, quienes demandaban precios más altos para el vino y sus derivados, ya que estaban vendiendo por debajo del precio de producción, y la defensa del alcohol industrial para usos de boca⁸⁸.

Durante estos años Santiago Ugarte no abandonó la vida social, por el contra-

⁸⁴ FERNANDEZ, Eva: “El fracaso del lobby... art. cit.”, pp.118 a 122.

⁸⁵ LARREA, Antonio: *El alma del Rioja*, tesis doctoral inédita, Universidad de La Rioja, Facultad de Letras y de la Educación, Logroño, 2014, p. 58.

⁸⁶ ABC, 21 enero 1925, p. 18.

⁸⁷ FERNÁNDEZ, Eva: “El fracaso del lobby...art. cit.”, p. 122.

⁸⁸ *La Vanguardia*, 10 enero 1925, p. 18; *La Vanguardia*, 22 marzo 1925, p.17.

rio fueron años de vida intensa, tanto en Barcelona, como en Madrid, San Sebastián, donde veraneaba, y Bilbao, su tierra natal. Como ha dicho Carlos Serrano: «[...] después de la Primera Guerra Mundial el mundo entero, y Europa en particular, conoce cambios radicales en aspectos tan diversos como la relación entre los sexos y el lugar de las mujeres en la sociedad, las costumbres morales, la moda, la vida práctica y el mismo ritmo de vida, cabe preguntarse si, pese a la apatía cultural impuesta por el régimen dictatorial, España conoce también, en estos años veinte, nuevos factores que sacuden al país, provocando hasta en las provincias cambios en las mentalidades, cambios en la vida cotidiana [...]»⁸⁹. Desde luego estos aires nuevos afectaron a las grandes ciudades españolas, especialmente a Madrid y Barcelona, donde nuestro personaje pasó buena parte de estos años. En 1924 acude a Barcelona al baile de la colonia italiana en el hotel Ritz, al año siguiente a la fiesta homenaje del teniente de navío, José Manuel Durán. En 1925 asiste al Real Golf de Pedralbes a un curso de tenis en el que participa la reina, y este mismo verano concurre a una fiesta en casa de los marqueses de Ciutadilla. En 1928 acude a una velada de arte organizada por la señora Isabel Llorach. Este año asistió también a unos de los enlaces más sonados de Santander, el de la familia de los condes de Güell y la familia Martos. El conde fletó para los invitados el vapor Reina María Cristina, donde llevó a todos los invitados de Comillas y Santander a la ciudad de Bilbao. La familia del novio pertenecía a la aristocracia catalana, los Güell, y la de la novia a los Heredia-Spinola. La boda se celebró en la iglesia

⁸⁹ SERRANO, Carlos; SALAÚN, Serge: *Los felices años veinte... op. cit.*, p. 135.

de San Francisco de Asís de Bilbao y el banquete en el palacio de Mena, al que acudieron cerca de mil invitados, entre ellos todos los grandes de la nobleza española y europea, caso de la archiduquesa Margarita de Austria y los archiduques Antonio y Francisco José. En el barco hubo fiesta durante toda la noche⁹⁰.

La familia de Ugarte vivía en Bilbao. Santiago se casó con Juana Greaves Larrañaga, de ascendencia inglesa. De dicho matrimonio nacieron seis hijos, Leonor, Santiago, Rosario⁹¹, Pilar, Juana y Juan. Santiago Ugarte Aurrecoechea falleció en el barrio de Neguri, Guecho, calle Hormeche nº 5, el 7 de abril de 1935, con 68 años, víctima de una bronquitis aguda⁹². Fue enterrado en el panteón familiar en Erandio⁹³.

Santiago Ugarte Greaves será su sucesor al frente de las Bilbaínas y negocios hasta 1976, fecha en la que falleció en Algorta (barrio del municipio de Guecho) el 22 de diciembre. Santiago Ugarte (Jr.) estudió en Alemania y Francia la carrera de Química, precisamente para dedicarse al mundo de la enología. Fue esta época, a decir de una sobrina nieta, la de mayor esplendor de las Bodegas Bilbaínas⁹⁴. Durante su gerencia lanzó al mercado nuevos y variados productos, caso del champán *Royal Carlton* o Viña Pomar vieja reserva. Tras la muerte de Santiago Ugar-

⁹⁰ *La Vanguardia*, 28 septiembre 1928, p. 10.

⁹¹ Begoña Ugarte Greaves tomó el hábito de religiosa de la orden Damas Irlandesas, y estuvo destinada en el convento de la citada orden en Madrid. *El Liberal de Bilbao*, 9 abril 1935, p. 1.

⁹² Registro Civil de Guecho, partida de defunción de Santiago Ugarte Aurrecoechea, 8 abril 1935.

⁹³ *El Liberal de Bilbao*, 9 abril 1935, p. 1.

⁹⁴ Santiago Ugarte Greaves se casó con Eulalia Lardó, quien falleció a los 74 años. Entrevista a María Luisa Murga, sobrino nieta de Santiago Ugarte, 3 diciembre 2014.

te Greaves la dirección de las Bodegas recayó en su hermano Juan, pero falleció al poco tiempo (17 julio 1977).

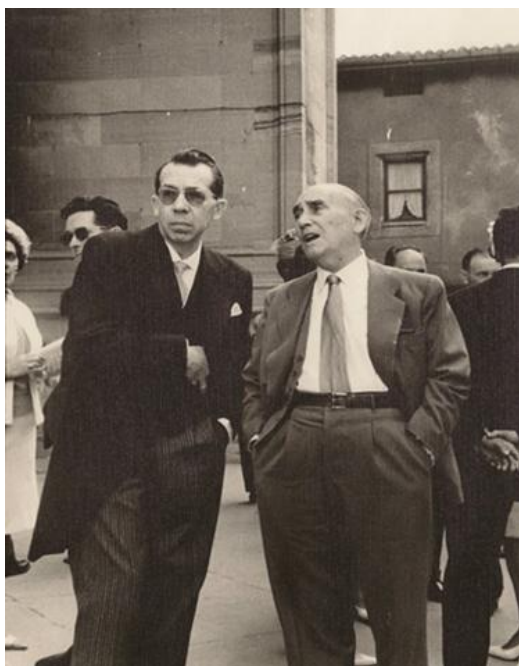


Fig. 9. Juan y Santiago Ugarte Greaves.
Colección particular familia María Luisa Murga.

Ulteriormente, la gestión de la misma fue a parar a manos de un yerno de Juan Ugarte, Gonzalo Díaz del Corral, casado con una de sus hijas (Ana Ugarte Garbi). Tras su muerte en los años noventa del pasado siglo, los descendientes de Carmen Ugarte, la hermana de Ugarte Greaves que tenía el paquete mayoritario de las acciones, vendieron las Bodegas a Codorníu (1997), quien las gerencia y explota en la actualidad⁹⁵.

⁹⁵ Entrevista a María Luisa Murga, sobrina nieta de Santiago Ugarte, 3 diciembre 2014.